

Concerto no dia 22, com Coral Zíper na Boca e Sinfônica da Unicamp, é o 1º registro audiovisual da obra

# Maestrina torna executável peça de Maneco Músico, pai de Carlos Gomes

MARIA ALICE DA CRUZ  
halice@unicamp.br

Os manuscritos de Maneco Músico, pai de Carlos Gomes, somavam-se às várias obras raras paradas em museus e bibliotecas. Mas Vivian Nogueira, maestrina do Coral Zíper na Boca da Unicamp, inspirada na Coleção Manoel José Gomes, do Museu Carlos Gomes de Campinas, decidiu tornar executável uma de suas peças: *Missa em Mi bemol*, escrita em 1852. O concerto do Zíper na Boca e Orquestra Sinfônica da Unicamp, com regência de Parival Modolo, acontecerá no dia 22 de setembro, às 20h30, na Basílica do Carmo de Campinas – onde Maneco foi mestre de capela.

A Coleção Manoel José Gomes tem total de 369 manuscritos

O concerto faz parte do Programa Unicamp Ano 40 e será o primeiro registro audiovisual de uma obra de Maneco Músico. Peça número 80 do Catálogo de Manuscritos Musicais do Museu Carlos Gomes, a *Missa em Mi bemol* tem a estrutura de uma *Missa Brevis*, pois apresenta apenas o *Kyrie* e o *Gloria*. No entanto, em termos de tempo de execução e de número de compassos é a mais longa e apresenta um alto grau de complexidade, daí a escolha por parte de Vivian Nogueira. O *Gloria*, segundo ela, foi escrito em 593 compassos.

A maestrina decidiu entregar-se durante meses à tarefa de transpo-

sição da escrita do compositor para uma leitura adequada aos dias de hoje. O trabalho de musicografia faz parte de sua tese de doutorado, intitulada "Um resgate do patrimônio musical campeirão: transcrições musicológicas de obras de Manoel José Gomes, o mestre de capela de Campinas". O projeto está sendo desenvolvido sob orientação da professora Lenita Waldige Mendes Nogueira, na área de Musicologia do Departamento de Música do Instituto de Artes da Unicamp. Do acervo de 369 peças da coleção, Vivian selecionou mais duas missas para analisar e fazer transcrição musicológica – *Missa e Credo em Sol* (1853) e *Missa em Sol Maior* (1854).

Foram necessárias muitas adaptações, segundo a maestrina. A *Missa em Mi bemol*, por exemplo, além de reunir mais de 600 compassos (*Kyrie + Gloria*), oferece uma parte cavada (individual) para cada instrumento e todos com tonalidade específica e instrumentos típicos da época. A necessidade de substituir instrumentos obsoletos, como o oficleide, obter uma sonoridade aceitável ao público atual e até mesmo corrigir pequenos equívocos ocasionados no processo de confecção das partes individuais, foi analisada cuidadosamente por Vivian. "A transcrição tem de ser feita com seriedade. As alterações devem ser realizadas sem interferir no estilo do compositor, indicando sempre como é a versão original", argumenta.

Apesar de a musicologia, área em que desenvolve seu projeto de dou-



Foto: Antoninho Perri

A maestrina Vivian Nogueira: meses dedicados à tarefa de transposição da escrita de Maneco Músico para a tese de doutorado. No destaque, a bela escrita do compositor, em *Missa e Credo em Sol* (1853)

orado, não exigir atividades práticas, Vivian apresentou uma proposta ao Faepex para que o concerto fosse realizado dentro do Programa Unicamp Ano 40. "Queria que a comunidade tivesse acesso ao resultado auditivo do meu trabalho e decidi montar o concerto", explica.

**Breve** – Manoel José Gomes é autor de 61 peças entre as 369 de seu acervo em Campinas. No seu repertório, predominam obras sacras, para coro misto a quatro vozes e pequena orquestra. "São músicas litúrgicas, destinadas a novenas, recomendações de almas, paixões, matinas e ladainhas", explica a maestrina.

As primeiras lições de música de Manuel José Gomes foram passadas pelo padre José Pedroso de Moraes Lara (1746-1808), mestre de capela da Vila de Parnayba, hoje Santana de Parnaíba, terra natal de Maneco Músico. Com a morte de Padre Lara, o jovem Maneco passa, aos 15 anos, a ser substituído do novo mestre da capela na vila.

Na antiga Vila de São Carlos, hoje Campinas, chegou em 1813, aos 17 anos, e passou imediatamente a atuar como mestre de capela na Matriz do Carmo, onde permaneceu até perto de sua morte, em 1868. Segundo Vivian, por apresentar alta qualidade na escrita, não perdeu o cargo de mestre de capela nem mesmo para o músico Manuel Gomes da Graça, vindo do reduto da música, Minas Gerais. Graça acabou dedicando-se a outra atividade, pois, em Campinas, Maneco Músico tinha cadeira cativa.



■ **Exposição instigante** – Foi aberta no dia 4 e segue até 22 de setembro, no Espaço Cultural Casa do Lago, a exposição "demarcações". A mostra tem curadoria da artista e professora Regina Johas, do Instituto de Artes (IA) da Unicamp, e reúne jovens artistas em torno de proposições instigantes no campo contemporâneo da arte. São trabalhos variados, como instalações, intervenção urbana, desenho, ação e performance. Participam da exposição Aira Bonfim, Anabela Santos, Flávio Uno, Geórgia Vilela, Ilma Guideroli, Ilana Szapiro, Yasmim Flores, João Alberto, Luiz Samuel, Luiz Queiroz, Paula Dalgalarondo e Rodolpho Parigi. A visitação acontece das 13h às 20h. No dia 14 de setembro, às 13 horas, haverá um bate-papo com os artistas, aberto ao público, no auditório da Casa do Lago. Informações: 3788-7017 ou casadolago@reitoria.unicamp.br

■ **Salão das Decisões** – A Comissão Permanente para os Vestibulares da Unicamp (Comvest) participa do Salão das Decisões, feira de orientação vocacional do interior de São Paulo, que acontece entre os dias 12 e 13, no Galleria Shopping, em Campinas. A feira, voltada a estudantes do ensino médio e de cursinhos que ainda não optaram pela profissão, foi criada em 2005. Atraiu em seu primeiro ano cerca de 4 mil estudantes que tiveram contato com faculdades, cursos, testes vocacionais, palestras sobre as diferentes áreas de ensino, entre outras atrações. Vinte e seis instituições de ensino superior já confirmaram a presença este ano e vão mostrar seus cursos e diferenciais para os alunos de Campinas e região. Informações: www.salaodasdecisoes.com.br

■ **Jornada AUGM** – A Jornada de Jovens Pesquisadores da AUGM "Empreendedorismo, Inovação tecnológica e Desenvolvimento regional" acontece de 13 a 15, no Centro de Convenções da Unicamp. Informações: www.cori.unicamp.br/jornadas

■ **Wittgenstein** – O IV Colóquio Nacional e o I Colóquio Internacional Wittgenstein acontecem nos dias 14 e 15, a partir das 9 horas, no auditório II do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). Informações: seceven@unicamp.br

■ **Doador Universitário** – A unidade móvel do Centro de Hematologia e Hemoterapia (Hemocentro) da Unicamp faz coleta de san-



que no dia 14, das 8h às 12h, nas seguintes unidades: FE, FEC, IE, IC, Centros e Núcleos. A coleta, que acontece no estacionamento da FE, faz parte do Projeto Doador Universitário. As próximas acontecem no dia 19 de outubro, no ciclo Básico II, abrangendo IB, BC, FEF e Ciclo Básico II. No dia 9 de dezembro a coleta será no estacionamento do IEL, atingindo IMECC, IFCH e IA.

■ **Saúde Mental e Trabalho** – O Laboratório de Saúde Mental e Trabalho (DPMP) e demais departamentos da Faculdade de Ciências Médicas (FCM), em parceria com a Agência para Formação Profissional da Unicamp (AFPU), promovem no dia 16, das 8h às 18h, no auditório I do Centro de Desenvolvimento Cultural (CDC), a "1ª Jornada Sul-Sudeste de Saúde Mental e Trabalho". O público-alvo são psiquiatras, médicos do trabalho e profissionais interessados na área. O evento visa contribuir com fundamentos teórico-práticos para atender a alta complexidade diagnóstica, a falta de uniformização de condutas e as dificuldades no estabelecimento do nexo causal desses transtornos. Informações e inscrições: www.extecamp.unicamp.br

■ **Medicina Ambulatorial** – A endocrinologista Laura Sterian Ward é uma das organizadoras do livro "Medicina Ambulatorial" (Editora Atheneu), lançado no dia 17 de agosto, no Espaço das Artes da FCM. A obra, que tem como co-organizadores Antonio Carlos Lopes e Maria Elena Guariento, nasce como referência na área, dado que praticamente inexistente literatura brasileira sobre o assunto. "A ideia de escrever o livro veio do fato de nossos colegas e alunos usarem normas, manuais ou livros traduzidos do inglês como parâmetros de conduta. Ocorre, porém, que muitas vezes estes não são adequados à nossa realidade", afirma a especialista. O livro, de mais de mil páginas e com preço sugerido de R\$ 247, contou com a colaboração de 69 professores e médicos da FCM.

■ **Práticas esportivas** – A Faculdade de Educação Física está com inscrições abertas para diversas práticas esportivas: condicionamento físico, ginástica localizada, dança de salão, natação, entre outras ativida-

**LIVRO DA SEMANA**

**EDITORA UNICAMP**

**A grande emigração**

**O êxodo dos italianos do Vêneto para o Brasil**

**Emilio Franzina**

**Tradução: Edilene Toledo e Luigi Biondi**

Um clássico da historiografia italiana, este livro torna possível uma compreensão mais aprofundada das origens e do significado do enorme êxodo rural da região do Vêneto para a América do Sul, nas últimas décadas do século XIX. Com base numa pesquisa extensa, Emilio Franzina reconstrói a relação complexa da emigração em grande escala com a economia e a política italiana da época.

**ISBN 85-268-0507-X - Páginas: 480**

**Edição: 1 - Tam.: 16 x 23 cm**

**Ano: 2006 - Preço: R\$ 68,00 (História)**

Visite as livrarias da Editora da Unicamp no prédio da Biblioteca Central "César Lattes" - Fone 3521-7030 e no prédio do IEL - Fone 3521-4140. Adquirir os lançamentos e reedições com 50% de desconto nas nossas livrarias. Válido somente durante o primeiro mês de lançamento.

des. Inscrições até 15 de setembro em [www.fef.unicamp.br/re-ic/default.asp](http://www.fef.unicamp.br/re-ic/default.asp)

■ **Clinico geral** – O Centro de Saúde da Comunidade (Cecom) recebe, de 4 a 16, currículos para preenchimento de uma vaga temporária de médico clínico geral. Podem ser entregues das 9h às 11h30 e das 14h às 16h, no Setor de Recursos Humanos do Cecom. Junto ao currículo devem ser anexadas cópias do RG, de documento que comprove a escolaridade e de residência médica em Ginecologia e Obstetrícia. Informações: (19) 3521-9007.

■ **Livre-Docência** – A Faculdade de Educação (FE) recebe, até dia 11, inscrições ao concurso de Livre-Docência, na área de Psicologia do Desenvolvimento para a Faculdade de Educação (FE). Podem ser feitas das 9h às 12h e das 14h às 17h, na Secretaria da FE, mediante requerimento contendo nome, domicílio e profissão, dirigido ao diretor da unidade, acompanhado dos documentos constantes no *Diário Oficial* de 8 de agos-

to. Ou no endereço [www.sg.unicamp.br/procel](http://www.sg.unicamp.br/procel). Informações: (19) 3521-7965 ou [veralu@unicamp.br](mailto:veralu@unicamp.br)



## ■ Biologia

"Recurso floral para aves em uma comunidade de Mata Atlântica de encosta: sazonalidade e distribuição vertical" (doutorado). Candidata: Márcia Alexandra Rocca de Andrade. Orientadora: professora Marlies Sazima. Dia 14 de setembro, às 14 horas, na sala de defesa de teses da pós-graduação do IB.

"Interações entre plantas e beija-flores numa comunidade de floresta Atlântica montana em Itatiaia/RJ." (doutorado). Candidata: Maria Bernadete Ferreira Canela. Orienta-

dora: professora Marlies Sazima. Dia 15, às 14 horas, na sala de defesa de tese da pós-graduação do IB.

## ■ Humanas

"Roteiro do Maranhão a Goiás pela capitania do Piauí: uma viagem às engrenagens da máquina mercante" (doutorado). Candidata: Maria Lucia Abaurre Gnerre. Orientador: professor Edgar Salvadori De Decca. Dia 15, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IFCH.

## ■ Matemática

"Polinômios centrais para álgebras graduadas" (doutorado). Candidato: Antônio Pereira Brandão Júnior. Orientador: professor Plamen Kochlovkov. Dia 15, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

"Ferramentas elementares para geometrias clássicas e hiperbólica complexa" (doutorado). Candidato: Carlos Henrique Grossi Ferreira. Orientador: professor Alexandre Ananin. Dia 15 de setembro, às 10 horas, na sala 253 do Imecc.

## ■ Mecânica

"Aplicação de metodologias de administração da produção em um fabricante de cabos elétricos" (mestrado). Candidato: Cláudio Ricardo Monteiro Pinto. Orientador: professor Antonio Batocchio. Dia 11, às 14 horas, na FEM.

## ■ Química

"Avaliação do desenvolvimento de girasol por meio da análise de proteínas e metaloproteínas" (doutorado). Candidata: Jerusa Simone Garcia. Orientador: professor Marco Aurélio Zezzi Arruda. Dia 15, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

**Jornal da Unicamp**

Para anunciar disque:

**3295-7569**

**9606-1303**

Rev. Pedro João  
Serviço de Anúncios, 152  
Teresopolis

**J CPR**  
Publicidade